

# Agatha Christie



Paris - Opéra

La Pépinière  
théâtre

théâtres  
parisiens  
associés



Michel Bouvet

# LA SOURICIÈRE

Adaptation **Pierre-Alain Leleu**

Mise en scène **Ladislav Chollat**

**Dominique Dagquier, Sylviane Goudal, Stéphanie Hédin, Brice Hillairet, Pierre-Alain Leleu, Marc Maurille, Christelle Reboul** en alternance avec **Christine Bonnard, Pierre Samuel**

Assistant Eric Supply. Décor Emmanuelle Roy. Costumes Jean-Daniel Vuillermoz. Lumières Alban Sauvé. Musiques Frédéric Norel. Son Mathieu Boutel. Maquillages et coiffures Catherine Saint Sever. Traduction JP Verdu. Coproduction: La Pépinière théâtre, Atelier Théâtre Actuel, ACMÉ, Sésam' Prod

FESTIVAL  
D'ANJOU  
SCÈNE THÉÂTRALE  
DU GRAND OUEST

mac  
of

PARIS  
PREMIÈRE

FIGARO  
SCOPE

VICHY  
LABORATOIRES

GRAMMONT  
Jean-Denis Lhu



Soyez aimables de ne pas dévoiler le nom du meurtrier. Nos voisins anglais gardent le secret depuis 1952 !

Londres. Un meurtre vient d'être commis. Pendant ce temps, l'émotive Mollie et l'ordinaire Giles Ralston ouvrent une pension de famille dans la campagne londonienne.

Alors qu'une tempête de neige les immobilise avec leurs cinq pensionnaires, la détestable Madame Boyle, l'espiègle Christopher Wren, le rigoureux Major Metcalf, l'étrange Mademoiselle Casewell et le fantasque Monsieur Paravicini, le méticuleux inspecteur Trotter vient leur annoncer que le meurtrier est l'un d'eux.

Ainsi se lève le rideau du plus grand succès de la reine du crime, Agatha Christie.

Écrite pour les 80 ans de la reine Mary, *La Souricière* tient l'affiche sans interruption à Londres depuis 1952.

À ce jour, plus de 27 000 représentations : doute, suspicion, tension, interrogatoire, comédie et coup de théâtre sont au rendez-vous...

Dans ma vie de metteur en scène, j'aime profondément faire le grand écart entre les univers, les écritures... Cette année est assez symbolique de cet exercice excitant et périlleux d'aller toujours vers l'inconnu et vers ce qu'on ne se sait pas complètement faire.

Cette nouvelle aventure commence par une proposition de La Pépinière qui m'offre, dans le lieu idéal pour monter ce spectacle et sans le savoir, un rendez-vous avec mon enfance...

Agatha Christie hante mes souvenirs d'adolescent car j'ai appris à aimer lire des livres grâce à ses romans. Je me revois dévorer ses histoires jusque tard dans la nuit pour connaître l'identité du meurtrier.

*La Souricière*, seule pièce qu'Agatha Christie ait écrite, détient un record mondial. Elle se joue, de la même façon à Londres, sans discontinuer, depuis 1952!

Il m'a semblé intéressant de donner à cette pièce un nouveau souffle, une certaine modernité.

L'adaptation de Pierre-Alain Leleu va d'ailleurs dans ce sens : il réveille l'histoire, en faisant ressortir l'humour, tout en respectant les ressorts de l'intrigue.

Enfin, pour cette création inédite, j'aime l'idée de constituer une vraie troupe de potentiels criminels. J'ai mêlé ici des acteurs avec qui j'avais déjà travaillé, d'autres avec qui j'avais depuis longtemps envie de travailler, et d'autres encore découverts en audition pour l'occasion. Ils ont en commun leur sens de l'humour, et sont humainement compatibles tout en étant extrêmement différents les uns des autres.

Avec tout cela, on devrait, logiquement, bien s'amuser... S'amuser à vous faire peur!

**Ladislav Chollat**



**L'inspecteur Trotter  
mène l'enquête**



**Qui est l'assassin  
de Culver Street?**

**Marc Maurille**  
L'inspecteur Trotter  
◇◇◇◇



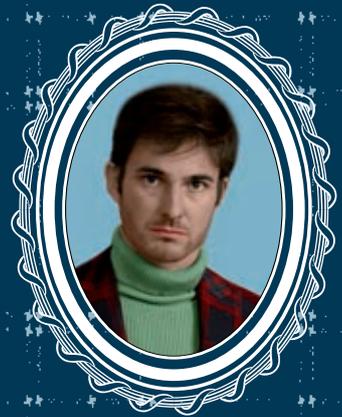
**Dominique Daguer**  
Le Major Metcalf  
◇◇◇◇



**Sylviane Goudal**  
Madame Boyle  
◇◇◇◇



**Stéphanie Hédin**  
Mademoiselle Casewell  
◇◇◇◇



**Brice Hillairet**  
Christopher Wren  
◇◇◇◇



**Pierre-Alain Leleu**  
Monsieur Paravicini  
◇◇◇◇



**Christelle Reboul**  
Mollie Ralston  
◇◇◇◇



**Pierre Samuel**  
Giles Ralston  
◇◇◇◇

# LA SOURICIÈRE

**D'Agatha Christie**

Mise en scène **Ladislav Chollat**

Adaptation **Pierre-Alain Leleu**

Avec **Dominique Daguier, Sylviane Goudal,  
Stéphanie Hédin, Brice Hillairet, Pierre-Alain Leleu,  
Marc Maurille, Christelle Reboul, Pierre Samuel**

Assistant à la Mise en scène **Éric Supply**

Décor **Emmanuelle Roy**

Costumes **Jean-Daniel Vuillermoz**

Lumières **Alban Sauvé**

Musiques **Frédéric Norel**

Son **Mathieu Boutel**

Maquillages et coiffures **Catherine Saint Sever**

Coproduction : La Pépinière théâtre, Atelier Théâtre Actuel, ACMÉ, Sésam'Prod,  
en partenariat avec le Festival d'Anjou

**À partir du 10 septembre 2019**

**Du mardi au samedi à 21h, matinée le dimanche à 15h30**

**Plein tarif de 22 € à 44 €, moins de 26 ans 12 €**

**Durée 1h40**

---

#### **Contacts Presse**

**Laurence Falleur Communication** • 01 42 56 95 97 • [www.laurencefalleur.com](http://www.laurencefalleur.com)  
[laurencefalleur@gmail.com](mailto:laurencefalleur@gmail.com) • [bayolvincent@gmail.com](mailto:bayolvincent@gmail.com)

---

#### **Contact Tournée**

**Atelier Théâtre Actuel** • Chargée de diffusion • **Christine Grenier**  
[c.grenier@atelier\\_theatre\\_actuel.com](mailto:c.grenier@atelier_theatre_actuel.com) • 01 73 54 19 00

---

#### **Contact Théâtre**

**Caroline Verdu** 01 42 60 01 86 • [caroline@theatrelapepiniere.com](mailto:caroline@theatrelapepiniere.com)



## **La Pépinière théâtre**

7 rue Louis le Grand 75002 Paris

Métro : Opéra, Pyramides. Bus : 21, 27, 32, 45, 68, 95

Parkings : Marché Saint-Honoré, Place Vendôme

Location : [www.theatrelapepiniere.com](http://www.theatrelapepiniere.com)

ou Tél. : 01 42 61 44 16

@lapepiniere theatre