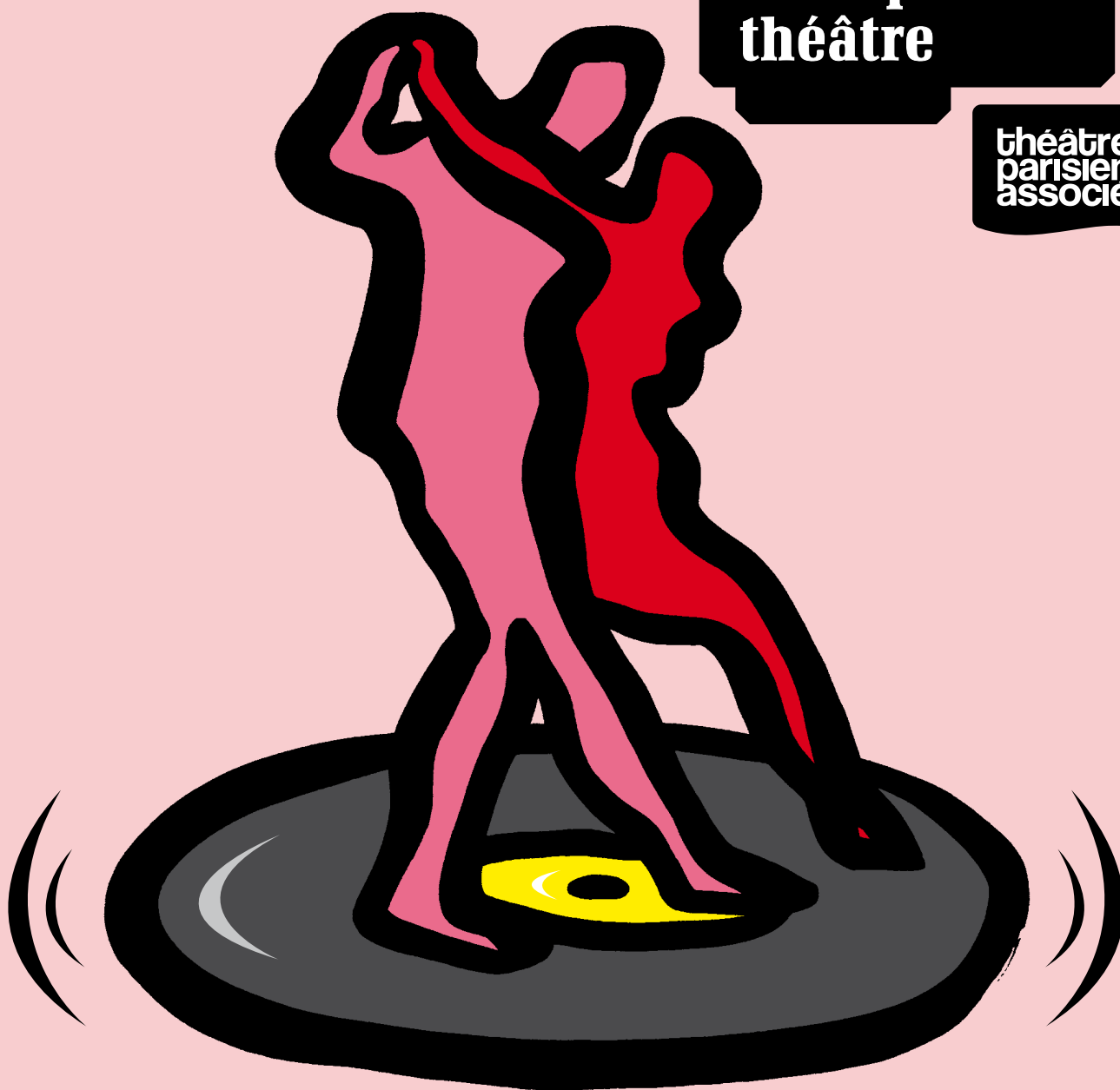


Paris - Opéra

**La Pépinière  
théâtre**

**théâtres  
parisiens  
associés**



# En attendant Bojangles

d'après le roman d' **Olivier Bourdeaut** Éditions Finitude Adaptation et mise en scène **Victoire Berger-Perrin**  
avec **Anne Charrier, Didier Brice, Victor Boulenger**

Décor Caroline Mexme. Lumières Stéphane Baquet. Costumes Virginie H. Musique Pierre-Antoine Durand.  
Chorégraphies Cécile Bon. Collaboration artistique Grégori Baquet. Assistante mise en scène Philippine Bataille  
Une coproduction La Pépinière, Atelier Théâtre Actuel, Compagnie Vive, ACME, FIVA Production



[www.theatrelepiniere.com](http://www.theatrelepiniere.com)



Sous le regard émerveillé de leur fils, ils dansent sur « Mr. Bojangles » de Nina Simone. Leur amour est magique, vertigineux, une fête perpétuelle. Chez eux, il n'y a de place que pour le plaisir, la fantaisie et les amis. Celle qui donne le ton, qui mène le bal, c'est la mère, feu follet imprévisible et extravagant. C'est elle qui n'a de cesse de les entraîner dans un tourbillon de poésie et de chimères. Un jour, pourtant, elle va trop loin. Et père et fils feront tout pour éviter l'inéluctable, pour que la fête continue, coûte que coûte.

L'amour fou n'a jamais si bien porté son nom.

Janvier 2016. Olivier Bourdeaut, que personne n'attendait, publie son premier roman. En quelques semaines, les ventes explosent, les critiques toutes plus dithyrambiques les unes que les autres se multiplient. « En attendant Bojangles » conquiert des milliers de lecteurs dans le monde entier. Son style délicat, son univers décalé, son verbe précis, son humour subtil et sa sensibilité raffinée nous bouleversent tous. Olivier nous fait voyager aux côtés d'une famille à première vue idéale, qui choisit de vivre dans la fantaisie et l'amusement, la joie et l'amour, dans une danse perpétuelle... masquant une fuite en avant tragique.

J'ai eu la chance de découvrir ce livre dès sa sortie, de ressentir instantanément le désir immense d'en faire une pièce de théâtre, d'être soutenue dès le début par mon co-producteur Thibaud Houdinière et par mon associé Grégori Baquet. La chance aussi d'obtenir la confiance d'Olivier Bourdeaut et de son editrice pour adapter ce texte sur les planches et lui donner vie. Le bonheur enfin d'être accompagnée d'une équipe absolument formidable, impliquée et enthousiaste, qui a permis que la magie opère, dès le lancement de la pièce au Festival d'Avignon.

Janvier 2018 : Deux ans après la sortie du roman d'Olivier Bourdeaut, « En attendant Bojangles » donne au Théâtre de la Pépinière sa première représentation parisienne, portée par la voix envoûtante de Nina Simone.

Victoire Berger-Perrin



## ◆ CE QU'EN PENSE L'AUTEUR ◆

Si je suis toujours surpris et flatté d'apprendre que les gens ont ri et pleuré en lisant mes âneries, j'ai été étourdi de les voir réellement rire et pleurer en regardant mes bêtises magistralement interprétées par Anne Charrier, Didier Brice et Victor Boulenger. J'ai ce luxe inouï de voir mon imagination littéralement incarnée: voici Georgette, Georges et leur fils en chair et en os, les voilà en scène et en prose. L'esprit a ceci de magique qu'en regardant le travail de Victoire Berger-Perrin, j'ai oublié les images qui m'ont accompagné durant l'écriture de mon roman. Elles ont naturellement été remplacées par les images que Victoire a voulu donner de mon texte. Cela s'appelle le talent.

*Olivier Bourdeaut*



### Anne Charrier

Son charme, son allure, son humour et son brin de folie font d'Anne Charrier l'épouse et la mère idéales de la famille Bojangles. Personne ne reste indifférent à cette femme qui entraîne tout son monde dans un tourbillon de folie et de fantaisie. Femme fatale, femme-enfant, aussi séduisante qu'imprévisible, Anne Charrier nous embarque partout où elle va. Partout? Oui, vraiment partout...

### Didier Brice

J'ai tout de suite su que Didier Brice, ami dans la vie et dans le travail, incarnerait à merveille Georges, le mari et père Bojangles. Ce personnage est le pilier de la famille, protecteur, élégant, aimant et joyeux. Didier Brice donne vie à cet amoureux transi, ce paternel chaleureux dont la seule présence rassure sa femme, son fils et nous avec eux.

### Victor Boulenger

Qui peut incarner avec autant de justesse un petit garçon de 10 ans tout au plus ? Victor Boulenger ! J'avais été bluffée par son interprétation époustouflante dans « Victor ou les enfants au pouvoir », où il jouait déjà un enfant. J'ai donc immédiatement pensé à lui. Son physique de jeune premier, sa sensibilité, sa fraîcheur, son intelligence... on est touché par Victor Boulenger ! Et il apporte à cette histoire d'amour fou, toute la poésie du regard d'un petit garçon.

**Victoire Berger-Perrin**

# EN ATTENDANT BOJANGLES

D'après le roman de **Olivier Bourdeaut**

Adapté et mis en scène par **Victoire Berger-Perrin**

Avec **Anne Charrier, Didier Brice** et **Victor Boulenger**

Décor **Caroline Mexme**

Costumes **Virginie H**

Lumières **Stéphane Baquet**

Musique **Pierre-Antoine Durand**

Chorégraphies **Cécile Bon**

Collaboration Artistique **Grégori Baquet**

Assistante mise en scène **Philippine Bataille**

Une coproduction La Pépinière Théâtre, Atelier Théâtre Actuel,  
ACME, FIVA Production et la Compagnie Vive  
Avec le soutien du Théâtre du Blanc-Mesnil

**À partir du 18 janvier 2018**

**Du mardi au samedi à 19h**

**Tarif de 34 € à 20 € et 12 € pour les moins de 26 ans**

#### **Contacts Presse**

**Vincent Serreau** • 01 42 61 18 00 • [www.vincent-presse.com](http://www.vincent-presse.com)

**Pascal Zelcer** • 06 60 41 24 55 • <http://www.pascalzelcer.com>

#### **Contact Tournée**

**Atelier Théâtre Actuel**

**Amélie Bonneaux** • 01 73 54 19 23 • [a.bonneaux@atelier-theatre-actuel.com](mailto:a.bonneaux@atelier-theatre-actuel.com)

#### **Contact Théâtre**

**Caroline Verdu** • 01 42 60 01 86 • [caroline@theatrelapepiniere.com](mailto:caroline@theatrelapepiniere.com)



## **La Pépinière théâtre**

7 rue Louis le Grand 75002 Paris

Métro: Opéra / Bus: 68, 95, 27, 21

Parkings: Marché Saint-Honoré, Pl. Vendôme

Location: [www.theatrelapepiniere.com](http://www.theatrelapepiniere.com)

ou Tél.: 01 42 61 44 16